



INSTITUTO TÉCNICO SUPERIOR COMUNITARIO

PENSUM

TÉCNICO SUPERIOR EN PRODUCCIÓN DE EVENTOS

Aprobado por el Consejo Nacional de Educación Superior, Ciencia y Tecnología (CONESCyT), mediante resolución XX-2012 de fecha 7 de agosto de 2012 y vigente a partir Enero de 2013.

PRIMER CUATRIMESTRE

CLAVE	ASIGNATURA	CR.	HT	HP	TH	PRE-REQ.	REQ-CR.
ENT-101	INTRODUCCION A LA INDUSTRIA DEL ESPECTACULO Y TECNOLOGIAS DE ENTRETENIMIENTO (1)	2	2	0	2	-	-
ESP-101	LENGUA ESPAÑOLA (1)	3	2	2	4	-	-
HIST-101	HISTORIA SOCIAL DOMINICANA (1)	3	3	0	3	-	-
INF-101	INFORMATICA (1)	2	1	2	3	-	-
MAT-101	MATEMATICA (1)	4	3	2	5	-	-
		14	11	6	17		

SEGUNDO CUATRIMESTRE

CLAVE	ASIGNATURA	CR.	HT	HP	TH	PRE-REQ.	REQ-CR.
ART-100	HISTORIA DEL ARTE I	3	3	0	3	HIST-101	-
DIB-106	DIBUJO TÉCNICO I	2	1	2	3	-	-
ENT-102	TECNOLOGIA DE APOYO AL ENTRETENIMIENTO	2	1	2	3	ENT-101	-
FIS-100	FISICA BASICA	4	3	2	5	MAT-101	-
ING-101	INGLES I	3	2	2	4	ESP-101	-
		14	10	8	18		

TERCER CUATRIMESTRE

CLAVE	ASIGNATURA	CR.	HT	HP	TH	PRE-REQ.	REQ-CR.
ELE-100	FUNDAMENTOS DE ELECTRICIDAD	4	2	4	6	-	-
ENT-100	APRECIACIÓN MUSICAL	2	2	0	2	-	-
ENT-103	SONIDO Y EFECTOS ESPECIALES I	3	2	2	4	ENT-102	-
FIS-101	FISICA I	4	3	2	5	FIS-100	-
ING-102	INGLES II	3	2	2	4	ING-101	-
INT-110	DISEÑO ESCENOGRÁFICO	3	2	2	4	DIB-106	-
		19	13	12	25		

CUARTO CUATRIMESTRE

CLAVE	ASIGNATURA	CR.	HT	HP	TH	PRE-REQ.	REQ-CR.
ART-101	HISTORIA DEL ARTE II	2	2	0	2	ART-100	-
ELEC-101	FUNDAMENTOS DE ELECTRONICA PARA INFORMÁTICA	3	2	2	4	FIS-100	-
ENT-104	SONIDO Y EFECTOS ESPECIALES II	3	2	2	4	ENT-103	-
ENT-105	ILUMINACIÓN Y EFECTOS ESPECIALES I	3	2	2	4	ENT-102	-
ENT-106	PRODUCCION DE EVENTOS	3	2	2	4	ENT-103	-
ING-103	INGLES III	3	2	2	4	ING-102	-
		17	12	10	22		

QUINTO CUATRIMESTRE

CLAVE	ASIGNATURA	CR.	HT	HP	TH	PRE-REQ.	REQ-CR.
ADM-101	GERENCIA EMPRESARIAL	3	3	0	3	-	-
ENT-107	ILUMINACION Y EFECTOS ESPECIALES II	3	2	2	4	ENT-105	-
ENT-108	PRODUCCION AUDIOVISUAL	3	2	2	4	ENT-104	-
ENT-109	VESTUARIOS Y MAQUILLAJES	2	1	2	3	-	-
ENT-110	TALLER DE TEATRO	2	1	2	3	ENT-102	-
FOT-120	FOTOGRAFÍA BÁSICA PARA DISEÑO GRÁFICO	3	2	2	4	-	-
ING-104	INGLES IV	3	2	2	4	ING-103	-
		19	13	12	25		

SEXTO CUATRIMESTRE

CLAVE	ASIGNATURA	CR.	HT	HP	TH	PRE-REQ.	REQ-CR.
EMP-100	EMPRENDIMIENTO	2	2	0	2	-	70
ENT-111	ORGANIZACION Y PRODUCCION DE ESPECTÁCULOS (PROYECTO FINAL)	4	3	2	5	ENT-107 ENT-108	-
ENT-112	ASPECTOS LEGALES DEL ENTRETENIMIENTO	2	2	0	2	ENT-102 ENT-106	-
ENT-113	TECNOLOGIAS PARAS INSTALACIONES PERMANENTES	3	2	2	4	ENT-107 ENT-108	-
ETI-100	ETICA PROFESIONAL	2	2	0	2	-	70
ING-105	INGLES V	3	2	2	4	ING-104	-
MER-100	PUBLICIDAD Y MERCADEO	2	1	2	3	-	-
		18	14	8	22		

INFORMACION PLAN DE ESTUDIOS

LEYENDA

CR: Créditos HT: Horas Teóricas HP: Horas Practicas TH: Total de Horas PRE-REQ.: Pre-Requisitos. REQ-CR. Requisitos de Créditos.

TOTAL DE PERIODOS ACADEMICOS CUATRIMESTRALES	6
TOTAL DE ASIGNATURAS	36
TOTAL DE CREDITOS	101
TOTAL DE HORAS TEORICAS	73
TOTAL DE HORAS PRACTICAS	54
TOTAL DE HORAS TEORICO-PRACTICAS	127
VERSION DE PROGRAMA	TSEN-01

- (1) Primeras asignaturas a inscribirse en el ITSC.
- (2) Si él o la solicitante al momento de su admisión en el ITSC no aprueba los exámenes de competencias en Español y Matemática, deberá cursar de acuerdo a los resultados, cursos propedéuticos de nivelación de 45 horas cada uno en LENGUA BASICA y MATEMATICA BASICA de acuerdo a la programación establecida para tales fines. (Art. 13 y 14 del Reglamento Académico del ITSC y la Resol.01-2013 de la Junta Ejecutiva del ITSC).
- (3) El estudiante cursará en el primer cuatrimestre un curso propedéutico de Orientación Académica Institucional equivalente a 45 horas. (Resol. 04-2013 de la Junta Ejecutiva del ITSC).
- (4) El estudiante cursará 20 horas de Educación Permanente en su área de formación, programada para estos fines por la coordinación de carrera correspondiente. Si el estudiante cursa o realiza actividades fuera de la programada, deberá contar con la autorización de su coordinador(a).
- (5) El estudiante deberá entregar un Proyecto Final (monografía).

TITULO OBTENIDO:

TECNICO SUPERIOR EN PRODUCCION DE EVENTOS